

# 日本

「日本シャンソンコンクール」は、  
日本におけるシャンソンの普及と発展のため、  
1964年に創設され日本で最初に開催された  
由緒あるコンクールです。

# コンクールの

2026年11月25日(水)

## けやきホール

東京都渋谷区上原 3-6-12 (古賀政男音楽博物館内)

TEL:03-3460-9051

小田急線、地下鉄千代田線 代々木上原駅下車 徒歩3分

◎開場 15:30 ◎開演 16:00

入場料: 前売 4,000円 / 当日 5,000円

全自由席 チケット発売開始: 2026年10月1日(水)  
※車椅子でご来場の方は事前にお申し付けください。  
(未就学児童の入場はお断り致します)

主催: 一般社団法人 日本シャンソン協会  
後援: 一般財団法人 羽鳥文化振興財団 日本シャンソン館  
協力: パリ祭実行委員会、石井好子事務所、(株)ピーチ

### 【審査員】

加藤登紀子

清川 仁 (読売新聞東京本社 文化部)

桑山哲也 (アコーディオン奏者・作曲家)

祝嶺光彦 (パリ祭実行委員会 会長)

羽鳥功二 (日本シャンソン協会代表理事、日本シャンソン館館長)

### 【賞】

グランプリ、優秀賞、読売新聞社賞、審査員特別賞 等

グランプリ受賞者には、  
フェスティバル・ドゥ・シャンソン2027—プリシリーズ  
(東京国際フォーラム・ホールC)、

第65回パリ祭(出演条件あり) への出演 他

### 【お申し込み・お問合せ】

日本シャンソン協会 日本シャンソンコンクール事務局

東京都世田谷区成城 6-8-5 カサド成城II 502

TEL: 03-6411-9586 MAIL: info@j-chanson.jp



# 募集要項

一般社団法人 日本シャンソン協会 主催 日本シャンソンコンクール 2026

## 応募資格

- \* プロ・アマチュア等活動の経歴、年齢、性別は問いません。
- \* 歌唱楽曲は「シャンソン」に限ります。

## 応募方法

### 1 参加申込書

各項目に記入、は該当にをし、本人とわかる「顔写真」を貼付する。

### 2 歌唱音源(CD・カセットテープに限る)

- ・ シャンソンを1曲のみ歌唱した録音。
- ・ 音源・ケース両方に氏名(申込書と統一)と曲名を明記する。
- ・ 演奏時間は3分30秒を目安とする。  
(右記・本選出場規定参照)
- ・ 音源の伴奏はバンド、カラオケ等でも可。(本選は不可)  
※音源の録音、音量等は、提出前に必ず確認してください。

上記2点(1 参加申込書 2 歌唱音源)を以下にお送りください。

〒157-0066 東京都世田谷区成城6-8-5 カサド成城II 502  
(一社)日本シャンソン協会 コンクール事務局  
TEL:03-6411-9586 FAX:03-6411-9555

## 予選参加費

4,000円

8月31日(月)までに参加申込者名でお振込ください。

〈振込先〉一般社団法人 日本シャンソン協会  
ゆうちょ銀行 店番 018  
店名 〇一八(読み方ゼロイチハチ) 普通預金 3527382

## 予選 [音源審査]

- \* 予選は、応募の音源にて審査会を行い、約40名が本選に選出される予定です。

## 応募締切

2026年8月31日(月)必着

- \* 締切日までに参加申込書・音源が協会に到着するよう送付し、予選参加費のお振込を完了させてください。
- \* 予選結果通知は9月末に応募者全員に郵送いたします。
- \* 郵便物が届くよう氏名・住所表記にご注意ください。

## 本選 11月25日(水) 出場規定

- \* 楽曲：予選と同じ楽曲とする。
- \* 時間：3分30秒以内(前奏・後奏を含む)が規定。
- \* 伴奏：原則ピアノ伴奏とする。
- \* 公式伴奏者：希望者はピアノ譜を用意。  
※公式伴奏者は事前に公表しません。
- \* 専任伴奏者：ピアノ伴奏者同行可。  
ピアノ以外の楽器希望は予め協会にお問合せください。  
※進行に支障がある楽器の場合はお断りいたします。

## 本選参加費

15,000円(客席観覧料を含む)

本選については、予選合格者に通知の際、詳しくご案内いたします。

## 備考

- ・ 申込書の個人情報は、当コンクールのみで使用いたします。
- ・ 申込書・音源の返却はできません。
- ・ 審査内容についてのお問合せにはお答えできません。
- ・ 本選出場に際しての交通費等は、全て自己負担となります。
- ・ この要項は協会ホームページにも掲載しています。

協会ホームページ

<https://www.j-chanson.jp/>



キリトリ ✂

## 〈参加申込書〉日本シャンソンコンクール 2026

ふりがな

氏名 年齢 歳

住所 〒

携帯  
電話番号  
自宅

メールアドレス

FAX

曲名 原題

邦題

作詞者 訳詞者

作曲者

音源：CD テープ  
音源の演奏時間： 分 秒

歌唱：日本語 仏語 両方

本コンクール参加回数：今回が( )回目

伴奏者：公式伴奏者希望  
専任伴奏者同行希望

顔写真貼付  
4cm×3cm