



次世代シャンソン歌手発掘コンテスト

歌唱審査

Prix Cerises

La Révélation 2020



Danielle Vidal

日本のシャンソン界に輝く若き才能の競演を是非当日会場でお聴きください。

音源審査、歌唱審査を経て優秀新人賞5名を決定いたします。

優秀新人賞受賞者は、2020年4月13日(月)に東京国際フォーラム・ホールCで開催される「フェスティバル・ドウ・シャンソン2020ープリスリーズ」にご出演いただき、コンサート当日にプリスリーズ最優秀新人賞を1名決定いたします。

日時 2020年2月13日(木)

開場 16:00 開演 16:30

会場 代々木上原けやきホール

東京都渋谷区上原3-6-12 TEL.03-3460-9051

入場料 3,000円(全席自由) ※未就学児童の入場はお断りしております

お問合せ 一般社団法人 日本シャンソン協会事務局
TEL.03-6411-9586

..... 審査委員

審査委員長
羽鳥功二(日本シャンソン協会 代表理事、日本シャンソン館 館長)
衛藤邦夫(日本コロムビア株式会社)
大野修平(シャンソン評論家)
清川 仁(読売新聞東京本社 文化部)
窪田 豊(パリ祭プロデューサー)
木庭民夫(TOKYO MX)
須賀綾子(共同通信社 文化部)
檜山直樹(株式会社ティチクエンタテインメント)
星野広繁(ユニバーサルミュージック合同会社)
森谷秀樹(ビクターエンタテインメント) ※五十音順



プリスリーズ
Prix-Cerisesとは

日本のシャンソン界における
功績を称えるために、2011年に
日本シャンソン協会によって
創設された権威ある賞です。

主催 一般社団法人
日本シャンソン協会



後援 一般財団法人 羽鳥文化振興財団
日本シャンソン館



協力 株式会社ティチクエンタテインメント・TOKYO MX・日本コロムビア株式会社
ビクターエンタテインメント・ユニバーサルミュージック合同会社
月刊プッチャん・シャンソンマガジン ※五十音順